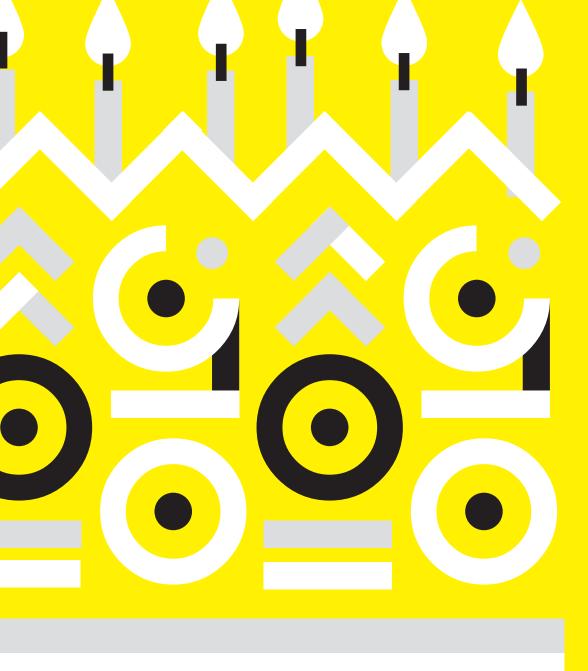
RAPPORT D'ACTIVITÉ







RAPPORT D'ACTIVITÉ • 2019

## SOMMAIRE

LPA 2019 en chiffres	004
LPA, une entreprise tournée vers l'avenir	006
Organisation	006
Temps forts 2019	008
L'art dans les parcs	014
Perspectives 2020	016
La reprise des chantier des parcs	018

#### **RAPPORT FINANCIER**

Les chiffres d'affaires	020
La rentabilité	022
Perspectives financières 2018	025
Bilan	026
Compte de résultat	027

ÉDITO



Les élections municipales et métropolitaines ont rendu leur verdict le 28 juin dernier. Il appartient désormais aux nouveaux exécutifs des deux collectivités de choisir qui sera le Président directeur général de LPA, la société d'économie mixte que j'ai l'honneur de présider depuis 6 ans. Quelle que soit la décision des élus en charge de gérer la Métropole et la Ville de Lyon, je suis heureux et fier du travail accompli pendant ces années avec les 205 collaborateurs de LPA. LPA a su, tout au long de ces années, se développer et prendre des risques pour innover au profit des habitants. Cette démarche novatrice s'est concrétisée par le développement et la création de nouveaux services. Création d'un service R&D. Création d'un LabLPA, véritable lieu d'expérimentations et de partage pour les start-up. Développement digital avec l'application LPA parking et la mise en place de la 4G dans les parcs. Développement des mobilités partagées avec le lancement d'un service d'autopartage en free floating Yea! et poursuite du développement de Citiz. Développement de la logistique urbaine qui est au cœur de la stratégie de LPA

LPA est aussi un acteur dynamique dans la vie de la cité en poursuivant ses expositions au service de l'Art et en créant « La Place de l'Art », lieu pérenne d'expositions temporaires.

Cette capacité d'adaptation, d'innovation est je crois une marque de fabrique de LPA et nous devons poursuivre sur ce chemin pour accélérer la transformation de nos parkings et ouvrir de nouveaux champs d'activité. L'année 2019 aura vu aussi le développement de LPA&CO, le succès des expositions d'artistes dans nos parcs ou encore l'intérêt manifesté par le très nombreux public venu assister aux rencontres LPA autour du thème des nouvelles mobilités en novembre dernier. LPA est une entreprise vivante, en prise directe avec son temps et reste un formidable outil pour le territoire. Au terme de mon mandat à la tête de cette entreprise « pas comme les autres », je veux redire ma fierté d'en avoir assumé la responsabilité et formuler le vœu que le travail accompli avec l'ensemble des équipes de LPA soit prolongé, voire démultiplié.

Photo de couverture : © Blandine Soulage



## LPA 2019 EN CHIFFRES

# LPA stationnement

14 000 abonnements

4,8 M clients horaires

19834 places dans 31 parcs

48716
places de stationnement payantes
sur la voirie dans la métropole

1197 places de vélos

1035 places de motos

116 recharges électriques

## Citiz LPA

42 stations Citiz I PA

dont 18 dans les parcs

et 24 sur voirie

100 véhicules Citiz

150 véhicules Yea!

4 500 cartes d'abonnés

2 257 330 km parcourus en 2019

## LPA Logistique urbaine

3 ELU
Parc des Cordeliers
Parc des Halles

Parc P2 cité internationale

## LPA&Co

 $1235\,\mathrm{places}$ 

 $705\, \mathsf{abonn\acute{e}s}$ 

## LPA c'est

58 M€
de chiffre d'affaires



# LPA, UNE ENTREPRISE TOURNÉE VERS L'AVENIR

Au fil des années LPA s'est imposée comme une entreprise avant-gardiste et compétitive. Cette vision lui a permis de s'inscrire comme un acteur majeur des collectivités sur les questions de mobilité et de stationnement. Cette année 2019 a vu l'installation de la 4G dans tous les parcs, véritable exploit technologique, mais également une année riche en expérimentations au LabLPA. 2019 c'est aussi l'année de rénovation de certains parcs, notamment l'embellissement du parc des Halles avec son toit-terrasse végétalisé et la mise en place d'une œuvre d'art.

Toutes les innovations de LPA lui ont permis de participer pleinement à la construction de la Métropole de demain... une métropole plus apaisée où il fera bon vivre et se déplacer dans un environnement plus doux et plus agréable.

LPA
a toujours
su s'adapter
à l'évolution
de la ville.

L'année 2019 a marqué l'anniversaire de l'entreprise. 50 ans c'est à la fois l'âge de la maturité, mais c'est aussi l'âge qui permet de s'appuyer sur l'expérience acquise pour envisager la suite avec enthousiasme et sérénité.

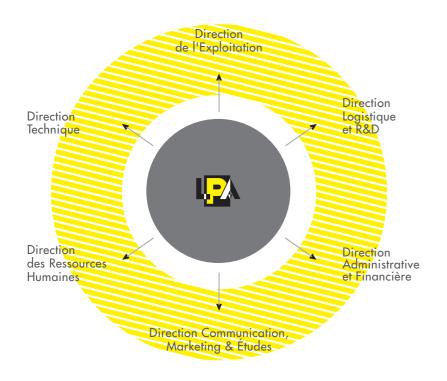


004

RAPPORT D'ACTIVITÉ • 2019

#### L'ENTREPRISE EST PILOTÉE PAR UN PRÉSIDENT ET S'ARTICULE **AUTOUR DE 6 DIRECTIONS**

## **ORGANISATION**



#### Focus

Les Administrateurs et le Président ne perçoivent aucune rémunération pour leur activité dans l'entreprise.

LPA a fait le choix d'une politique sociale valorisante envers ses salariés. La participation et l'intéressement moyen représentent 4350 € nets par agent en 2019.

Un comité financier est mis en place avec les représentants des actionnaires. Cet organe technique examine les comptes, les budgets et les prévisions financières dans le détail pour préparer les conseils d'administration. Par ailleurs, une procédure d'achats et une commission d'appel d'offre interne à LPA garantissent transparence et équité en matière de sélection des fournisseurs de l'entreprise. Au quotidien, le bon fonctionnement de LPA et la qualité de ses actions reposent également sur les femmes et les hommes qui la composent.

En 2019 LPA comptait 205 salariés. Leur moyenne d'âge était de 41 ans. L'engagement du personnel, son savoir-faire, son expertise, sont essentiels au bon fonctionnement de l'entreprise.

LPA investit dans le développement des compétences de ses collaborateurs. 3.78 % de la masse salariale ont été consacrés en 2019 à des actions de formation, soit un budget de 204 000 € pour accompagner les salariés dans l'évolution des métiers.

LPA est aussi attentive à l'insertion professionnelle des personnes en situation de handicap. Ainsi, l'entreprise compte 11 salariés relevant de ce statut.

#### L'actionnariat de la SEM:

Le capital de 8 millions d'euros est réparti de la manière suivante:

Grand Lyon Métropole	37,82%
Ville de Lyon	21,63%
Caisse des Dépôts	21,46%
CCIL	3,90%
DEXIA	3,90%
Crédit agricole	3,76%
Département du Rhône	2,39%
CIC lyonnaise	1,61%
BNP PARIBAS	1,48%
Société Générale	1,17%
Caisse D'Epargne	0,87%

#### Répartition des membres au Conseil d'Administration :

Le conseil d'administration est composé de 12 membres, dont 8 sont issus des collectivités et nommés pour la durée de leur mandat électif.

représentants de la Métropole
<b>3</b> représentants de la Ville de Lyon
Treprésentant du Conseil Départe
_

résentant Conseil Départemental



représentant de la Chambre de Commerce et d'Industrie



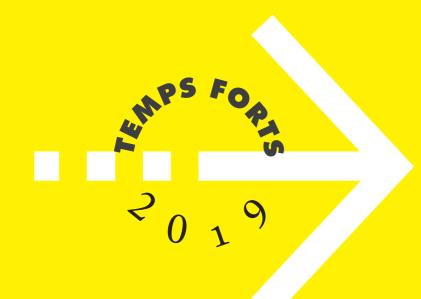
représentants des banques



représentant Caisse des Dépôts et Consignation



<u>LPA</u>
RAPPORT D'ACTIVITÉ ∙ 2019



# UNE ANNÉE RICHE EN ÉVÉNEMENTS, FESTIVE ET INNOVANTE

Si l'année en cours s'annonce particulière en raison de la crise du coronavirus, 2019 permet de mesurer combien LPA a continué à se développer, à innover, à se réinventer tout en poursuivant le développement de son activité historique en poursuivant la construction de parcs ou en en rénovant d'autres. L'année 2019 a aussi été marquée par la célébration du 50° anniversaire de la SEM.

800



L'ancienne halle Girard avait revêtu ses habits de fête à l'occasion d'un des événements lyonnais de l'année : le cinquantième anniversaire de LPA! En ce 28 juin 2019, LPA célébrait une histoire étroitement associée au développement de la ville de Lyon. Des danseurs en résidence à la Maison de la Danse étaient venus pour apporter de la couleur, du mouvement, de la grâce et surtout de la bonne humeur à une époque où l'insouciance

était de mise et que personne n'imaginait la crise à laquelle nous allions tous être confrontés. Les images de la fête restent pourtant gravées dans la mémoire de chacun et en disent long sur l'éclatante santé de cette cinquantenaire pas comme les autres. 2019 a été également l'année de l'organisation des 6° rencontres de LPA « Nouvelles mobilités, immobilité et espaces publics »

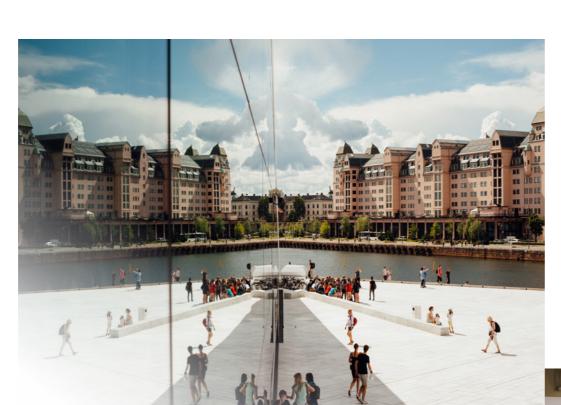


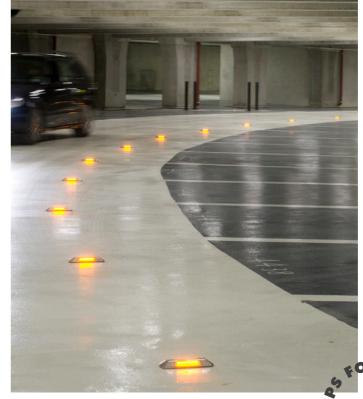


RAPPORT D'ACTIVITÉ ∙ 2019



La ville et ses usages se construisent autour des espaces publics. Jusqu'à il y a peu, la perception de ces espaces était assez binaire: d'un côté ceux destinés à la circulation routière et au stationnement, ce que nous appelions couramment la mobilité, et les autres utiles à la vie sociale, à la déambulation... Aujourd'hui de nouveaux services de mobilité se développent sur l'espace public, en dehors des cadres traditionnels et nous interrogent sur les besoins de ces espaces et leur vocation. Dans certaines visions il faudra de plus en plus d'espaces pour se déplacer, dans d'autres probablement moins. De ce fait, la question de la régulation se pose. Finalement, qu'est-ce que l'espace public ? Quels enjeux des affectations et des usages ? Qu'est-ce que la mobilité et ses évolutions apporteront à la disponibilité de cet/ces espace(s) ? Si la régulation permet de dégager des espaces jusque-là « squattés » par le stationnement par exemple, que faire des nouvelles disponibilités ?





2019 : Le futur parc de Stationnement prendra place sous la place Béraudier devant l'entrée de la Gare de la Part-Dieu. Ce chantier n'est pas mené directement par LPA mais pour autant il est essentiel pour LPA. La signature de l'acquisition a eu lieu fin de l'année 2019.

2019, c'est aussi l'installation de la 4G dans tous les parcs : un exploit technologique en partenariat avec Orange qui marque une étape décisive dans l'évolution des parcs de stationnement. En effet, alors que nous avons tous vécu des moments de grande solitude quand nos communications téléphoniques coupaient dans les parkings que nous fréquentions, cette innovation nous permet d'envisager le parking comme autre chose qu'un simple lieu où l'on dépose sa voiture!

Côté innovations, 2019 a été une année importante pour les start-up du Lab LPA avec plusieurs expérimentations in situ. Shipotsu a par exemple testé son système de livraison de bagages au Parc Gare Part-Dieu alors qu'à la fin de l'année, Mob'Energy testera son robot de recharge électrique au Parc Cordeliers, une innovation qui trouve tout son sens au sortir de la crise sanitaire. Devant le succès des start-up hébergées au sein du Lab LPA, un nouvel appel à projets a été lancé pour permettre d'accueillir de nouvelles jeunes pousses spécialisées en mobilité.

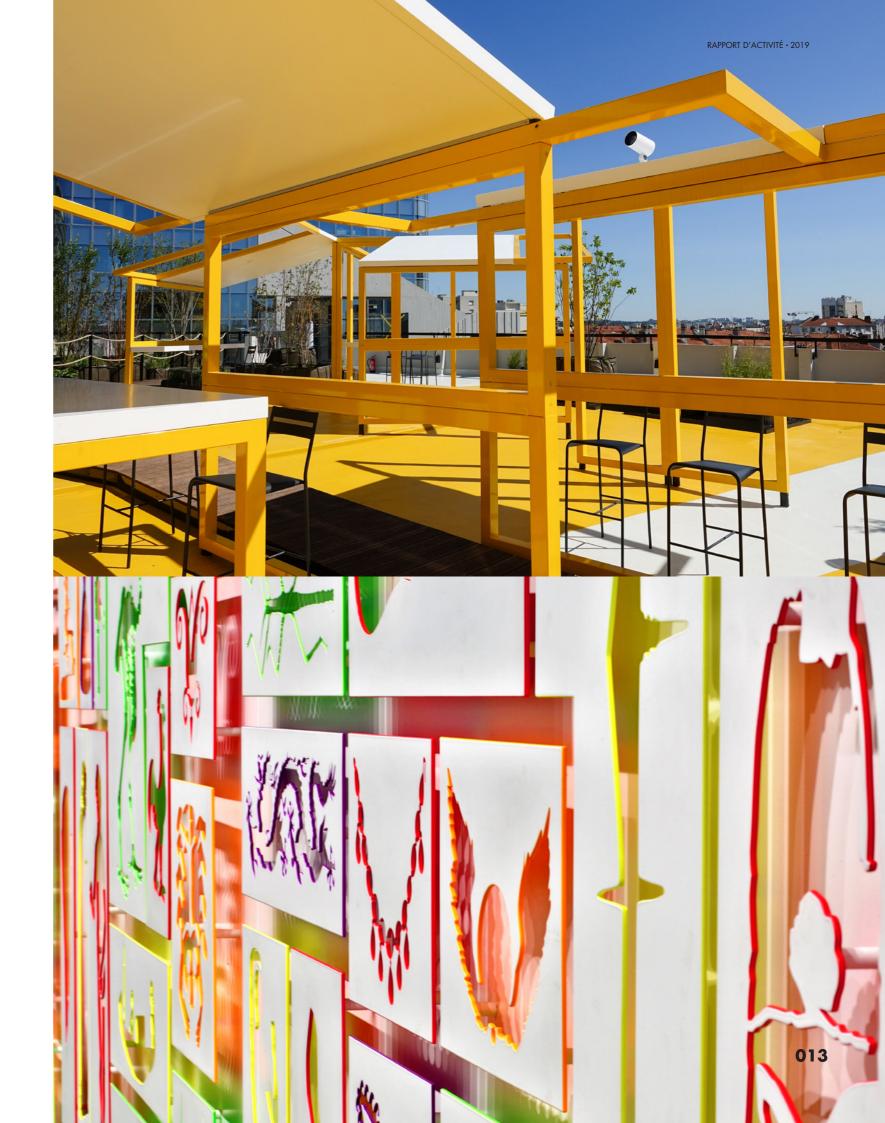


## Une entreprise n'est capable d'innover que si ses fondamentaux sont bons.

Et au-delà de sa capacité financière, LPA continue son développement en construisant ou en rénovant ses parcs. 2019 a vu l'inauguration du Parc Les Halles entièrement rénové avec un toit-terrasse ouvert au public dès le mois de juillet. Les travaux d'aménagement donnent une seconde vie à cette architecture des années 70. Le plus spectaculaire est évidemment le toit-terrasse végétalisé ouvert à tous et la mise en place d'une œuvre d'art monumentale signée par l'artiste Mengzhi Zheng qu'on aperçoit en déambulant à proximité du parc et dont on distingue les formes circulaires et la couleur jaune symbole de LPA. Avec cet aménagement, LPA continue d'inventer et de proposer de nouvelles formes et de nouveaux usages à ce parc ancien qui prend un sacré coup de jeune et illustre parfaitement ce que pourraient être les parcs de stationnement de demain.

## Rénovation aussi du Parc Antonin Poncet avec une œuvre d'art sur les 5 niveaux.

Les travaux concernaient à la fois les réseaux électriques, les systèmes de ventilation et de sécurité, la lumière et la peinture. Le parc a été entièrement fermé en juillet et août, puis rouvert en septembre sur 2 niveaux. Ces travaux se sont poursuivis cette année mais ont évidemment pris du retard en raison de la crise sanitaire. Ces travaux d'aménagement permettront également une remise en valeur du clocher de la Charité et une œuvre artistique viendra s'intégrer à l'ensemble à terme sur les 5 niveaux du parc.



# L'ART À TOUS LES ÉTAGES DES PARCS

Si la présence d'œuvres d'art pérennes dans les parkings fait partie intégrante de l'ADN de LPA, la présence d'œuvres éphémères à l'occasion d'expositions est devenue une « bonne » habitude et rencontre le succès auprès du public. Place de l'art est devenue un symbole de l'ambition de LPA pour ses parcs de stationnement.

> ment, au sein de ses parcs de stationnement, créativité et d'échanges. des expositions réalisées en partenariat avec des grandes institutions culturelles de la métropole lyonnaise (MAC) ou le musée des Beaux-Arts dans initiative, conforme à l'idée d'une évolution des parcs Ours, une exposition temporaire (de juin à septembre) de stationnement, a véritablement pris une dimension dédiée à la Couzonnaire, cette barque datant du 17° nouvelle en 2019. Du 2 avril au 1er juillet, le parc siècle, découverte en 2003 lors de la construction République a proposé une exposition en partenariat avec le Mirage Festival, le rendez-vous métropolitain en matière d'art et de création numérique.

> LPA et Mirage ont convié le studio Chevalvert et le rieurs donnant sur les berges du Rhône, Marc-Antoine

une installation interactive et unique baptisée « Géologie des Flux ». Elle n'a pas manqué son rendez-vous avec les usagers du parc qui ont découvert une œuvre numérique faite de données numériques enregistrées pendant près d'un mois. En focalisant leur attention sur les présences humaines et les flux, les deux artistes ont conçu plusieurs dispositifs interactifs dédiés aux mouvements au sein du parc République.

Grâce à des capteurs positionnés dans l'espace de circulation, un flux de données « fossilisé » et un réseau de lumières réactives font écho aux passages, aux mouvements et aux comportements des usagers des parkings. En donnant vie de façon éphémère et créative à plusieurs dispositifs interactifs dédiés aux mouvements au sein du parc République, LPA s'est inscrit à nouveau comme un acteur impliqué dans toutes les cultures urbaines en réinventant la fonction epuis trois ans en effet, LPA propose régulière- du parc de stationnement pour en faire un lieu de

Dans le même ordre d'idées mais sous une forme totalement différente, LPA s'est associé au Lyon BD le cadre de son concept de La Place de l'Art. Cette 🛮 Festival afin de proposer, au sein du parc Fosse aux du parking souterrain LPA Saint-Georges. Intitulée « Le Sel et le Ciel », elle était visible à la fois à l'extérieur et à l'intérieur du parc grâce au travail de l'auteur Marc-Antoine Mathieu. Dès les murs extédesigner lyonnais Martial Geoffre-Rouland a créer Mathieu invite les visiteurs à suivre un récit muet au

travers de nombreuses vignettes de bande dessinée conduisant à redécouvrir le parking et l'objet secret qui s'y cache : la Couzonnaire. Complétant cette œuvre murale, plusieurs dizaines de planches étaient exposées à l'intérieur même du parc. À l'invitation de Marc-Antoine Mathieu, Aude Rabillon, compositrice sonore, a créé ce qu'il est convenu d'appeler une « sculpture sonore » qui accompagne l'exposition et la scénographie de la Couzonnaire. Imprégnée des dessins de Marc-Antoine Mathieu, cette composition mêlait des sons concrets de pas, de vent, de barques de bois qui grincent ou de grains de sel qui crissent. Une exposition à la fois visuelle et sonore qui a rencontré un formidable écho (c'est le cas de le dire) auprès des usagers du parc.



2019 a vu également LPA renouveler son partenariat avec La Biennale de Lyon et proposer aux usagers mais aussi au grand public plusieurs expositions dans plusieurs de ses parcs.

C'est l'artiste Trevor Yeung qui a été choisi pour métamorphoser la façade du Parc Cordeliers et La Place de l'Art – République d'une œuvre végétale et lumineuse. Cette œuvre s'inscrit dans la lignée du travail que l'artiste développe depuis 2012 avec la série M. Butterflies. Ainsi, il a conçu pour cette facade donnant sur la rue Claudia une installation composée d'un ensemble de palmiers dont les jeux d'ombre et de lumière se révèlent à la tombée de la nuit et apparaissent comme autant de projections de l'individu dans l'espace social. Le parc Grôlée a également accueilli une œuvre en Résonance à la Biennale par l'artiste Julie Digard. Ce partenariat avec la Biennale de Lyon, dont tous les usagers des parcs peuvent profiter, permet à LPA de renforcer son engagement pour la création et l'accès à l'art et à la culture pour tous, aux côtés de jeunes artistes prometteurs. C'est aussi une façon de poursuivre l'engagement de toujours de la société d'économie mixte en faveur de l'art dans les parcs, donc un art accessible au plus grand nombre.



positionnés dans l'espace de circulation, un flux de données « fossilisé » et un réseau de lumières réactives font écho aux passages, aux mouvements et aux comportements des usagers des parkings.

<u>LPA</u>

RAPPORT D'ACTIVITÉ • 2019

# PERSPECTIVES 2020

#### En 2020, la boutique LPA des Cordeliers change d'adresse

Un déménagement de quelques dizaines de mètres pour un changement considérable, plus ouverte, plus lumineuse et plus visible pour être au plus près des usagers et de leurs besoins. Les travaux ont été confiés à l'architecte Thierry Roche et aux équipes Since.

## Deux nouvelles œuvres pérennes en parcs

Le parc Antonin Poncet accueille le « Cabinet des Curiosités » de l'artiste le Gentil Garcon. L'artiste investit les différents niveaux du parc en faisant apparaître de drôles de personnages ou d'objets crées à partir de curiosités collectées au sein de six musées lyonnais. « Anticipalyon ou une vision futuriste de la ville » signée par les Allumeurs de Rêve et BK sera quant à elle installée au parc Hôtel de Ville. Ce sont deux spectacles son et lumière réalisés par 15 créateurs lyonnais de l'École Émile Cohl.

## Du nouveau pour Citiz LPA

LPA entend poursuivre en 2020 sa stratégie de développement de l'autopartage sur le territoire. 10 stations supplémentaires seront créées afin de mettre l'accent sur l'amélioration de la couverture du territoire actuel. En 2020 également la totalité de la flotte Citiz « catégorie M » sera renouvelée et augmentée passant de 105 véhicules à 125. Citiz poursuivra aussi son investissement dans des véhicules hybrides. Une expérimentation sera menée avec un véhicule électrique.

#### La prise en compte du vélo

Agrandissement du parc vélos de Cordeliers et expérimentation de places pour les vélos cargo. Cette expérimentation nécessite quelques travaux, notamment sur les portes d'accès pour tenir compte de la maniabilité de ces vélos cargos. Un nouveau mobilier vertical sera testé afin d'optimiser le nombre de places pour les vélos standards, une proposition à terme de 115 places soit une augmentation de l'ordre de 35 %.

#### **Côté Innovation**

2020 sera une année importante pour les start-up du Lab LPA. Mob'Energy testera son robot de recharge électrique au parc Cordeliers, une innovation qui trouve tout son sens, tandis que Carl expérimentera l'École de la Mobilité Carl-LPA. Ce concept, né de l'éducation routière avec le principe de formation au covoiturage au sein des autoécoles, étendra ses formations en accompagnant les utilisateurs des nouveaux engins électriques individuels, en lieu et place de l'ancienne boutique LPA, rue Antoine Salles.

#### Et aussi

En fin d'année 2019, LPA a participé à l'émergence du Cluster Mobilité Activité et Durable AURA qui fédère l'ensemble des acteurs de la mobilité durable.

Durant l'année 2020, LPA animera la thématique « terrain d'expérimentation » qui a

pour vocation de favoriser les échanges de compétences, de connaissances et d'équipements.



«Cabinet des Curiosités» de l'artiste le Gentil Garco



«Anticipalyon ou une vision tuturiste de la ville»



a nouvelle boutique LPA

016

© Guillaume Perre



# LA REPRISE DES CHANTIERS DES PARCS.





LPA a mis en place 200 places de stationnement au parking « Artillerie », parc éphémère mis à la disposition de la Biennale d'art contemporain.

La Métropole de Lyon a lancé un grand test de piétonisation de la presqu'île lyonnaise, l'occasion de déambuler à pieds ou en modes actifs. À cette occasion LPA a soutenu cette initiative et créé 2 parcs à vélo éphémères, gratuits et sécurisés.



<u>LPA</u>
RAPPORT D'ACTIVITÉ ⋅ 2019

## LE CHIFFRE D'AFFAIRES

#### LE CHIFFRE D'AFFAIRES DE 58 M€ PROVIENT:

Du produit de l'activité des 31 parcs exploités (19 834 places) (tickets horaires, abonnés).

•

De la rémunération de gestion au titre de l'exploitation du stationnement payant sur les voiries de Lyon et Villeurbanne et dans d'autres villes de l'agglomération (48 716 places).

•

Du service d'autopartage CITIZ LPA et Yea!

Du service LPA & CO: gestion de places de stationnement privées.

•

Des activités annexes : loyers, conseils aux collectivités.

# EXPLICATION SUR L'ÉVOLUTION DU CHIFFRE D'AFFAIRES

Le chiffre d'affaires s'élève à 58 M€ pour 56,4 M€ en 2018 (+1,7 M€, +3%).

Cette progression s'explique principalement par :

La gestion de deux nouveaux parcs (+0,8 M€).

•

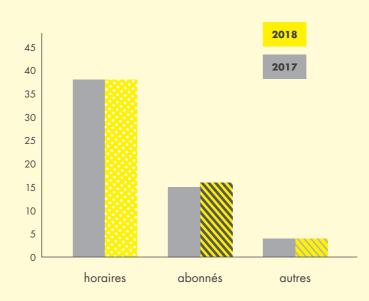
Une progression des activités horaires et abonnés (+0,3 M€).

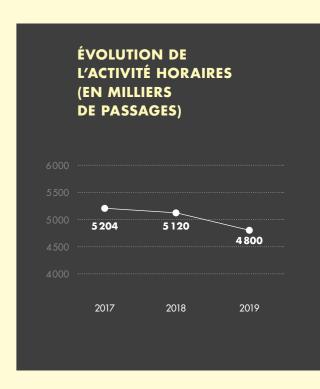
Une progression de l'activité d'autopartage (+0,3 M€).

•

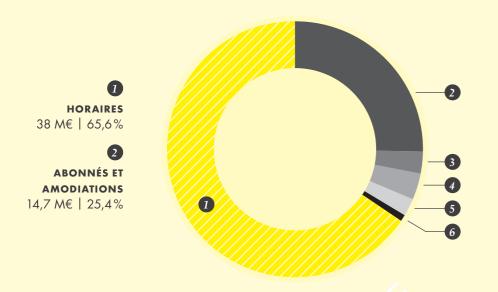
Une progression de la gestion des places de stationnement privées (+0,3 M€).

## COMPARATIF DU CHIFFRE D'AFFAIRES (EN M€)





#### RÉPARTITION DU CHIFFRE D'AFFAIRES PAR NATURE EN 2019



3 ABONNÉS AUTOPARTAGE 1,6 M€ | 2,7%

**4 RÉMUNÉRATION DE GESTION**2,1 M€ | 3,5%

S LOYERS ET AUTRES PRODUITS 1,2 M€ | 2,1%

**6 LPA & CO**0,4 M€ | 0,8%

#### **AUTRES PRÉCISIONS**

#### LES TARIFS

Les tarifs horaires et les prix des abonnements sont fixés par la collectivité locale :

Indexation des tarifs abonnés le 1<sup>er</sup> août 2019.

Indexation des tarifs horaires en janvier 2019 sur le parc Saint Exupéry.

Indexation des tarifs horaires en août 2019 sur les parcs hors centre.

## LA FRÉQUENTATION DES PARCS

En 2019, LPA a enregistré
4 800 000 passages pour
5 120 000 passages en 2018
(-320 000 passages, soit -6%).
La fréquentation a été impactée
par les mouvements sociaux.

#### L'ACTIVITÉ DE GESTION DE STATIONNEMENTS PRIVÉS (LPA&CO)

Cette activité gère 110 parkings qui offrent 1 235 places à 705 abonnés.

En 2018, LPA gérait 51 parkings qui offraient 934 places à 329 abonnés.

#### L'ACTIVITÉ D'AUTOPARTAGE CITIZ LPA ET YEA!

Le chiffre d'affaires s'élève à 1,6 M€ soit une augmentation de 25 % par rapport à 2018.

Le nombre d'abonnés progresse (3 307 pour 2 565 en 2018) (+29%).

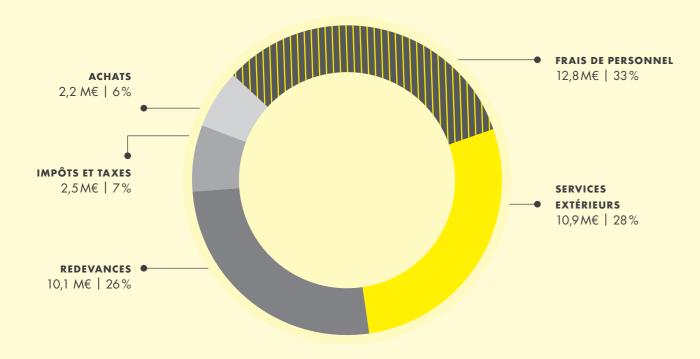
L'activité dispose d'une flotte de 249 véhicules (257 en 2018) dont 150 véhicules en free-floating (150 en 2018).

<u>LPA</u> RAPPORT D'ACTIVITÉ ∙ 2019

## LA RENTABILITÉ

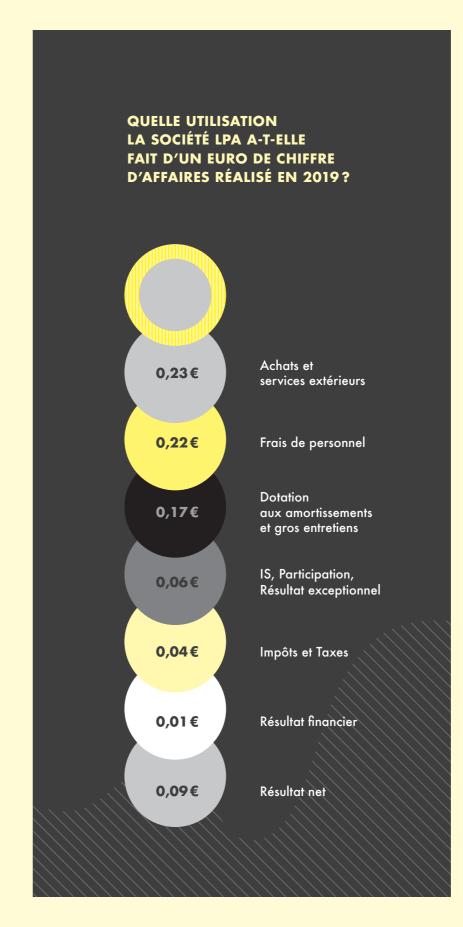
Les activités de LPA dégagent un résultat d'activité de 19,7 M€ pour 21,1 en 2018. Ce résultat provient de la différence entre le chiffre d'affaires (58 M€) et les charges d'exploitation courantes (38,4 M€).

# LES CHARGES D'EXPLOITATION PAR NATURE (EN VALEURS ET EN % DU TOTAL DES CHARGES D'EXPLOITATION)



#### **FOCUS**

L'effectif au 31 décembre 2019 est de 205 personnes. Les redevances d'exploitation versées aux collectivités s'élèvent à 10 M€.



#### LE RÉSULTAT FINANCIER

La charge financière s'élève à 0.8 M€.

Les remboursements d'emprunts se sont élevés à 12,5 M€.

La dette résiduelle à fin 2019 s'élève à 63 M€.

Le taux moyen apparent de la dette est de 1,57% pour 1,91% en 2018.

#### LE BÉNÉFICE NET 2019 S'ÉLÈVE À 5,3 M€ ET REPRÉSENTE 27 % DU RÉSULTAT D'ACTIVITÉ

Le résultat d'activité (19,6 M€) permet de couvrir les charges découlant :

de l'amortissement des biens d'équipement (3 M€), de l'amortissement de caducité des parcs (5,6 M€) et du plan d'entretien des parcs (1,6 M€);

des charges financières relatives aux emprunts effectués pour la construction des derniers parcs mis en service (0,8 M€);

de la charge exceptionnelle (0,3 M€);

de l'intéressement et de la participation des salariés (0,8 M€).

<mark>22</mark>

<u>LPA</u> RAPPORT D'ACTIVITÉ ∙ 2019

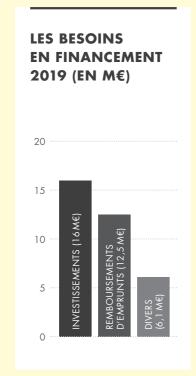
## LES BESOINS ET LES RESSOURCES DE FINANCEMENTS

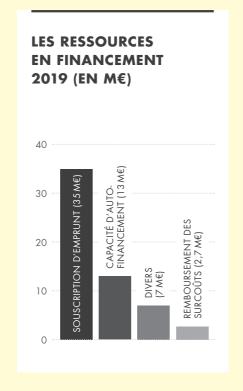
Les besoins à financer (34,6 M€) sont principalement constitués des investissements et en-cours et des remboursements d'emprunts. Ils doivent être couverts par des ressources internes ou externes.

Les ressources totales s'élévent à 57,7 M€. Elles sont principalement constituées de la capacité d'autofinancement et des nouveaux emprunts.

La variation de Fonds de Roulement net globale est donc une ressource de 23 M€.

Les disponibilités de trésorerie s'élévent à 17 M€ en fin d'année.





## LES INVESTISSEMENTS ET EN-COURS

lls s'élèvent à 15,7 M€ et concernent :

les acomptes et en-cours sur construction et acquisition (11,7 M€);

les investissements de renouvellement (4 M€).

#### **EMPRUNTS**

Le solde des emprunts restant à rembourser (63 M€) représente 5 fois la capacité d'autofinancement 2019.

•

Un emprunt de 35 M€ a été souscrit sur l'exercice.

Les remboursements d'emprunts s'élèvent à 12,5 M€.

#### **FOCUS**

LPA ne bénéficie d'aucune subvention des collectivités.

## PERSPECTIVES FINANCIÈRES 2020

#### LE COMPTE DE RÉSULTAT ANALYTIQUE 2019 ET LES PERSPECTIVES 2020

(EN K€)	2019	BUDGET 2020	VARIATION
CHIFFRE D'AFFAIRES NET	58 069	62 288	<b>7</b> %
Charges d'exploitation (hors amortissements, provisions, gros entretiens)	-38 411	-40 212	5%
RÉSULTAT DE L'ACTIVITÉ DES PARCS (A)	19 658	22 077	12%
IMPACT DES POLITIQUES STRATÉGIQUES DE DÉVELOPPEMENT (B)	-10 081	-12 592	25%
Frais net sur gros entretiens	-1 659	-1 278	-23%
Dotation amortissements et provisions	-8 423	-11 314	34%
RÉSULTAT D'EXPLOITATION (C=A+B)	9 577	9 485	-1%
RÉSULTAT FINANCIER (D)	-855	-1 306	53%
RÉSULTAT COURANT (E=C+D)	8 722	8 179	-6%
Résultat exceptionnel (F)	-322	-198	-39%
Intéressement et participation (G)	-767	-599	-22%
RÉSULTAT AVANT IS (H=E+F+G)	7 633	7 382	-3%
IS (I)	-2 311	-2 291	-1%
RÉSULTAT NET (J=H+I)	5 322	5 092	-4%

(les charges sont signées en – )

#### L'ÉVOLUTION PRÉVUE ENTRE 2019 ET 2020 (-0,02 M€) S'EXPLIQUE PRINCIPALEMENT PAR :

#### 7

L'augmentation du chiffre d'affaires (+4,2 M€, +7%) : activité horaires (+2 M€, ticket moyen), abonnés (+1 M€), autopartage (+0,9 M€)...

#### 7

Une augmentation des charges d'exploitation (+8%) (impact résultat : −1,7 M€) : redevances (+1 M€; impact de la progression attendue du CA).

#### 7

Une progression des amortissements compte tenu des nouveaux investissements (impact résultat: -2,5 M€).

#### 7

Une augmentation du résultat financier compte tenu des nouvelles souscriptions d'emprunts à prévoir (impact résultat : −0,5 M€).



RAPPORT D'ACTIVITÉ • 2019

## **BILAN**

#### BILAN AU 31 DÉCEMBRE 2019

	31 DÉCEMBRE 2019			31 DÉC. 2018
ACTIFS	VALEUR BRUTE	AMORTISSEMENTS & PROVISIONS	VALEUR NETTE	VALEUR NETTE
Immobilisations incorporelles	1 558 236,03	1 050 653,85	507 582,18	502 231,87
Immobilisations corporelles				
Constructions	268 426 543,83	49 234 169,55	219 192 374,28	223 137 805,25
Installations techniques, m. et o. indust.	56 646 118,74	46 873 930,41	9 772 188,33	8 407 202,93
Autres	4 252 565,37	1 854 097,51	2 398 467,86	1 857 283,95
Immobilisations en cours	39 428 275,04	0	39 428 275,04	31 030 288,68
Avances et acomptes	5 728 911,75	0	5 728 911,75	1 770 375,15
Immobilisations mises en concession	0	0	0	0
Immobilisations financières				
Prêts	6 000,00	0	6 000	6 650
Autres	624 469,00	0	624 469	623 960,54
TOTAL ACTIF IMMOBILISÉ	376 671 119,76	99 012 851,32	277 658 268,44	267 335 798,37
Stocks et en-cours				
Matières premières et approvisionnements	211 323,98	52 563,60	158 760,38	136 554,88
Avances et acomptes versés sur commande	37 639,65	0	37 639,65	35 780,03
Créances				
Créances clients, comptes rattachés	2 466 013,27	90 554,85	2 375 458,42	2 213 807,90
Autres créances	12 396 319,44	0	12 396 319,44	10 736 487,44
Valeurs mobilières de placement	0	0	0	0
Disponibilités	17 171 510,09	0	17 171 510,09	3 918 356,33
Charges constatées d'avance	7 681 837,91	0	7 681 837,91	8 198 455,04
TOTAL ACTIF CIRCULANT	39 964 644,34	143 118,45	39 821 525,89	25 239 441,62
Charges à répartir sur plusieurs exercices	0	0	0	0
TOTAL ACTIF	416 635 764,10	99 155 969,77	317 479 794,33	292 575 239,99

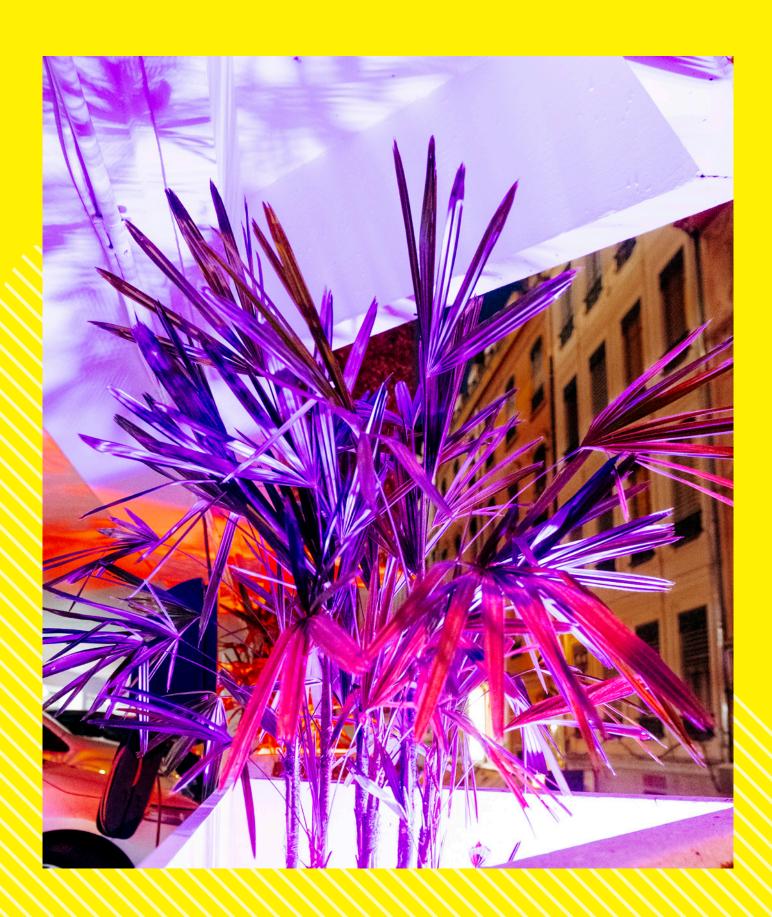
PASSIFS	31 DÉCEMBRE 2019	
Capital	8 000 000	
Primes d'émission	0	
Réserve légale	800 000	
Réserves réglementées	0	
Autres réserves	44 033 306,05	
Report à nouveau	0	
Résultat de l'exercice	5 321 367,76	
Subventions d'investissement	1 173 058,10	
TOTAL CAPITAUX PROPRES	59 327 731,91	
Droits du concédant	144 580 316,82	
TOTAL AUTRES FONDS PROPRES	144 580 316,82	
Provisions pour risques	809 537,72	
Provisions pour charges	8 951 890,29	
TOTAL PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES	9 761 428,01	
Droits du concédant	-	
Autres emprunts obligataires	0	
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit	63 149 988,73	
Emprunts et dettes financières divers	457 103,89	
Avances, acomptes reçus et avoirs à établir	1 686,90	
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	2 805 756,51	
Dettes fiscales et sociales	3 838 372,20	
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés	977 738,92	
Autres dettes	15 324 177,93	
Produits constatés d'avance	17 255 492,51	
TOTAL DETTES	103 810 317,59	
TOTAL PASSIF	317 479 794,33	

31 DÉC. 2018
8 000 000
0
800 000
0
37 758 971,18
0
6 674 334,87
1 260 408,99
54 493 715,04
139 037 580,50
139 037 580,50
453 680,19
9 198 070,54
9 651 750,73
-
2 650 000
38 069 730,51
548 292,60
0
7 880 409,75
4 627 281,19
2 889 054,70
14 338 152,75
18 389 272,22
89 392 193,72

## COMPTE DE RÉSULTAT

#### **EXERCICE 2019**

	01/01/2019 31/12/2019	01/01/2018 31/12/2018	
	2019	2018	
CHIFFRE D'AFFAIRES	58 069 318,79	56 425 829,10	
Subventions d'exploitation	-	-	
Autres produits	22 635,65	-	
Reprises provisions & amortissement, transfert de charges d'exploit.	2 519 079,04	10 324 752,63	
TOTAL PRODUITS D'EXPLOITATION	60 611 833,48	66 750 581,73	
Autres achats & charges externes	15 149 079,90	13 064 653,28	
Impôts, taxes & versements assimilés	2 501 762,39	2 441 858,96	
Salaires et traitements	8 324 265,83	7 902 138,09	
Charges sociales	4 464 743,91	4 428 113,51	
Redevances	10 096 196,74	8 901 255,85	
Autres charges	14 664,76	6 811,44	
Dotations aux amortissements	2 992 484,83	12 123 889,14	
Dotations aux provisions pour dépréciation d'actif	35 477,39	45 919,82	
Dotations aux provisions risques et charges d'exploitation	7 456 436,71	6 138 716,42	
TOTAL CHARGES D'EXPLOITATION	51 035 112,46	55 053 356,51	
RÉSULTAT D'EXPLOITATION	9 576 721,02	11 697 225,22	
Produits financiers des valeurs mobilières de l'actif immobilisé	20,58	11,83	
Intérêts et produits assimilés	1 972,64	418,94	
Reprises/provisions et transfert charges			
TOTAL PRODUITS FINANCIERS	1 993,22	430,77	
Dotations aux amortissements & aux provisions financières	-		
Intérets et charges assimilées	856 760,17	863 202,71	
TOTAL CHARGES FINANCIÈRES	856 760,17	863 202,71	
RÉSULTAT FINANCIER	-854 766,95	-862 771,94	
RÉSULTAT COURANT	8 721 954,07 10 834 453,		
Produits exceptionnels sur opérations de gestion	161 326,71	289 298,43	
Produits exceptionnels sur opérations en capital	90 350,90	107 337,22	
Reprises/provisions et transfert charges	12 075,91	36 500	
TOTAL PRODUITS EXCEPTIONNELS	263 753,52	433 135,65	
Charges exceptionnelles sur opérations de gestion	448 606,53	321 899,19	
Charges exceptionnelles sur opérations en capital	-		
Dotations aux provisions pour risques et charges exceptionnels	137 041,12	325 677,66	
TOTAL CHARGES EXCEPTIONNELLES	585 647,65	647 576,85	
RÉSULTAT EXCEPTIONNEL	-321 894,13	-214 441,20	
Participation et intéressement des salariés	767 406,18	845 801,21	
RÉSULTAT AVANT IMPÔT	7 632 653,76	9 774 210,87	
IMPÔTS SUR LES BÉNÉFICES (y compris plus-values long terme)	2 311 286	3 099 876	
RÉSULTAT NET DE L'EXERCICE	5 321 367,76	6 674 334,87	
TOTAL PRODUITS			
	60 877 580,22	67 184 148,15	





2 place des Cordeliers 69002 Lyon Tél. 04 72 41 65 25

info@lpa.fr www.lpa.fr