



musée
souterrain

OSEZ



LES

DESSOUS



DE LA

**11 œuvres d'art
à découvrir**

Rendez-vous
dans les parcs
de stationnement
de LPA



VILLE

GEORGES
ADILON

DANIEL
BUREN

VÉRONIQUE
ELLENA

PHILIPPE
FAVIER

LE GENTIL
GARÇON

VÉRONIQUE
JOURMARD

MARIN
KASIMIR

FRANÇOIS
MORELLET

MATT
MULLICAN

AURÉLIE
PÉREL

MENGZHI
ZHENG

LE MUSÉE SOUTERRAIN DE LPA 11 ŒUVRES À DÉCOUVRIR SOUS LA VILLE

Chez LPA, la mobilité est un art et l'art est accessible à tous, tous les jours.

Opératrice historique du stationnement dans la métropole lyonnaise, l'entreprise se diversifie et prend en compte les nouvelles pratiques de mobilités pour vivre une expérience de parcours dans une ville apaisée et responsable. L'art contemporain fait partie de cette identité singulière.

Depuis plus de trente ans, l'entreprise accorde une place importante à l'art contemporain au sein de ses parcs de stationnement par des intégrations d'œuvres in situ. LPA a ainsi composé une collection unique d'œuvres, fruit d'un travail étroit entre architectes, designers et artistes.

Aujourd'hui, usagers comme visiteurs, que vous soyez piétons, cyclistes ou automobilistes, vous êtes invités à (re)découvrir les plus emblématiques d'entre elles. Situées dans les 11 parcs du centre-ville, elles forment un véritable musée souterrain, de Daniel Buren à Aurélie Pérel, de Matt Mullican à Mengzhi Zheng ou encore de Philippe Favier au Gentil Garçon. Chaque œuvre raconte un peu d'histoire et d'urbanisme de Lyon et entrecroise le dessus et le dessous de la ville.

Le document *Osez les dessous de la ville* vous permet de trouver les renseignements pratiques nécessaires à votre balade en vous suggérant 3 itinéraires pour découvrir cet insolite musée souterrain.

SUIVEZ
LE
GUIDE!



À BIENTÔT
SOUS TERRE!

11 PARCS À EXPLORER

CÔTÉ SAÔNE

1 **PARC SAINT-GEORGES**
6 place Benoît Crépu – Lyon 5^e

2 **PARC ANTONIN PONCET**
Place Antonin Poncet – Lyon 2^e

3 **PARC CÉLESTINS**
11 place des Célestins – Lyon 2^e

4 **PARC SAINT-ANTOINE**
2 quai Saint-Antoine – Lyon 2^e

🕒 2h 🚶 20 à 25 mn

CÔTÉ RHÔNE

5 **PARC RÉPUBLIQUE**
53 rue de la République – Lyon 2^e

6 **PARC TERREAUX**
23 place des Terreaux – Lyon 1^{er}

7 **PARC MORAND**
11 bis place du M^{re} Lyautey – Lyon 6^e

🕒 1h45 🚶 18 à 20 mn

EN DIAGONALE

8 **PARC HÔTEL DE VILLE – VILLEURBANNE**
38 bis rue Michel Servet – Villeurbanne

9 **PARC LES HALLES**
156 rue Garibaldi – Lyon 3^e

10 **PARC FOSSE AUX OURS**
1 bis place Antonin Jutard – Lyon 3^e

11 **PARC MARCHÉ GARE – LA CONFLUENCE**
77 rue Delandine – Lyon 2^e

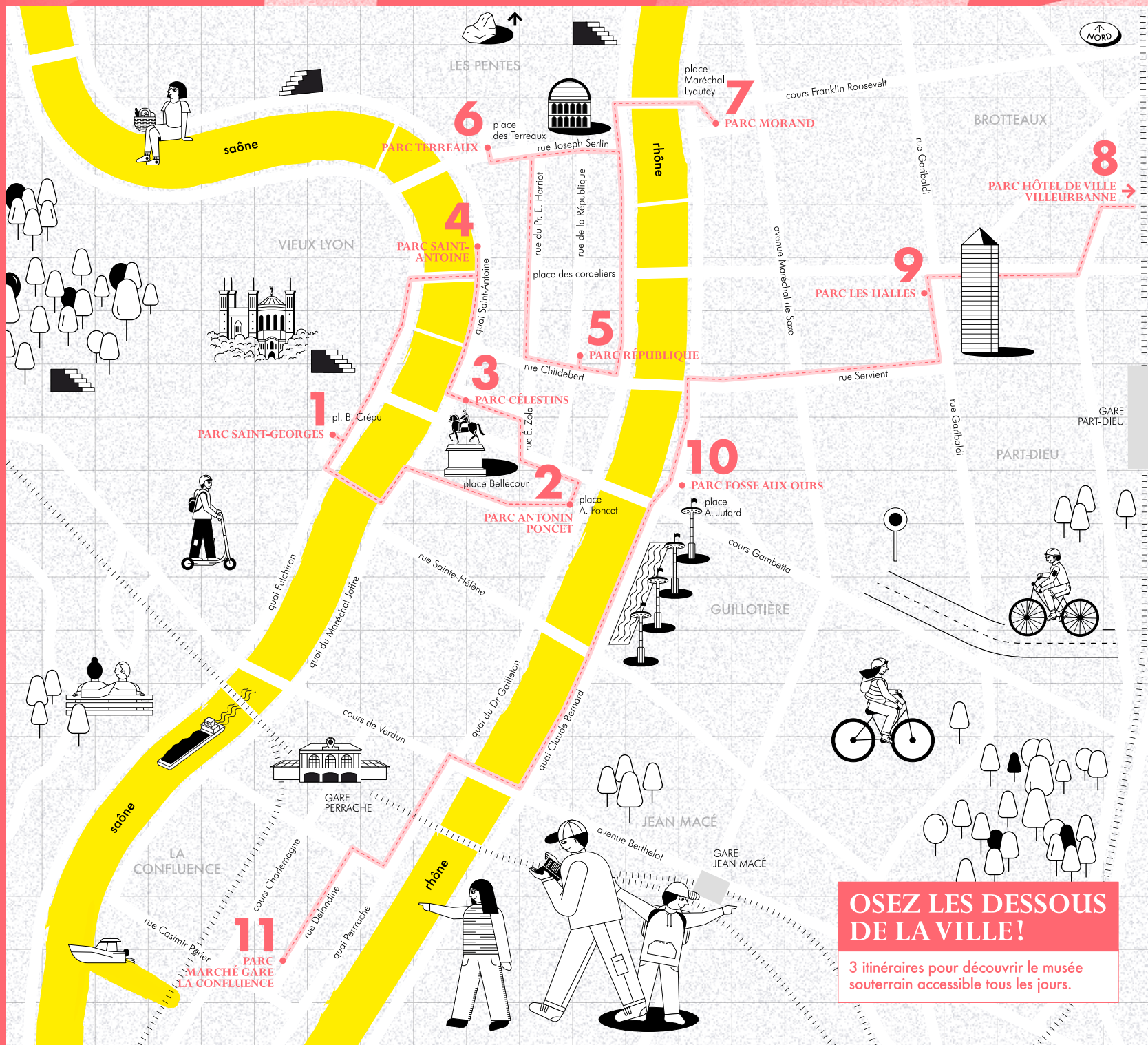
🕒 1h30 🚶 1h15–1h30

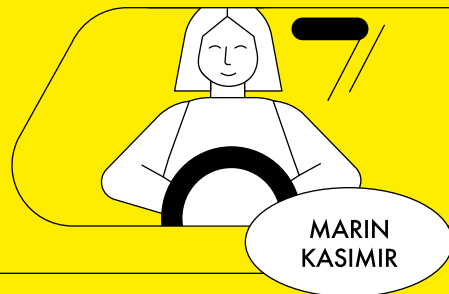
Retour de Villeurbanne
🕒 35 mn avec **T2** **MA**

🕒 Durée indicative de visite

🚶 Temps de déplacement à pied

→ Ces parcours peuvent se faire en sens inverse.





TRIPTYQUE POUR SAINT- GEORGES

PANORAMIQUE

Connecter le monde aérien à l'univers souterrain, voilà le challenge réussi par Marin Kasimir. Utilisant son appareil photo comme une caméra rotative, il nous immerge dans des panoramiques époustouffants : ici dans un ancien bateau issu de fouilles archéologiques ou là, nez-à-nez avec un silure. Et hop ! Nous voilà sur un pont, sur les berges, dans l'église Saint-Georges ou grimpant l'escalier du Gourguillon. On ne se lasse pas de cette plongée dans des images narratives qui nous entraînent dans les moindres détails du monde d'en haut.

●
Réalisation en 2005



1 → PARC SAINT-GEORGES

6 place Benoît Crépu – Lyon 5^e
04 78 42 86 99

ACCÈS LIBRE

71/7



CURIOSITÉS

LUDIQUE

Si vous n'êtes pas incollable sur le patrimoine et les musées, voici une bonne astuce pour se cultiver tout en s'amusant : plongez sous la place Antonin Poncet, dans les entrailles du parc souterrain. Le Gentil Garçon a imaginé un joyeux parcours, en picorant dans les collections de six musées lyonnais. Ici, une élégante amphore romaine nargue la rame d'un joueur. Là, un pharaon hiératique fait de l'œil à un ours polaire. Quant à la pimpante robe à crinoline, elle échappe de peu à la presse de Gutenberg. Une enquête insolite aux couleurs fluos, qui séduira petits et grands.

Réalisation en 2020

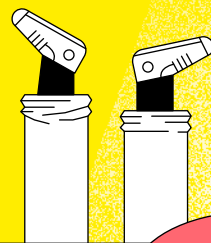


2 → PARC ANTONIN PONCET

Place Antonin Poncet – Lyon 2^e
04 72 40 25 40

ACCÈS LIBRE

71/7



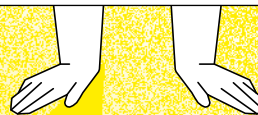
DANIEL
BUREN

SENS DESSUS DESSOUS

RENVERSANT

Le plus emblématique des parkings lyonnais a pour voisin le précieux théâtre des Célestins, devant lequel campe un singulier périscope. Jetez donc un œil ! Vertige assuré, car au fond du puits s'agite, sans fatigue, un miroir à facettes qui donne le tournis. Poussez la curiosité et descendez dans les entrailles de ce parc à la réputation internationale. Vous serez séduits par la beauté des lieux et l'ingénieux mécanisme qui accompagne le ballet des voitures. La chorégraphie révèle l'élégante architecture de béton, percée d'arcades bicolores, les célèbres rayures « signature » de 8,7 cm de Monsieur Buren.

●
Réalisation en 1994



3 → PARC CÉLESTINS

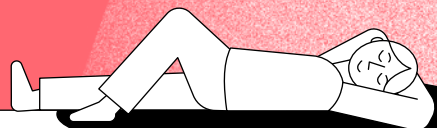
11 place des Célestins – Lyon 2^e
04 72 40 01 33

ACCÈS LIBRE

71/7



VÉRONIQUE
ELLENA



RÊVES DE SAÔNE

BUCOLIQUE

Si rares sont les vitraux hors des édifices religieux qu'il ne faudrait pas les manquer! Répondant à la basilique de Fourvière et ses chatoyantes verrières, le parc Saint-Antoine s'empare à son tour du langage de la lumière. Véronique Ellena mêle ici le paysage à une flore exubérante, réunit le terrestre et le céleste à la croisée des arts graphiques et photographiques. Comme en son temps l'Art nouveau fit entrer le vitrail dans les grands magasins, LPA lui offre une place de rêve dans ce parking. Poussez la découverte dans les étages inférieurs où vous attendent de luxuriantes plantations.

Réalisation en 2021

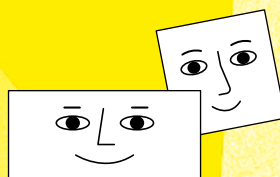


4 → PARC SAINT-ANTOINE

Face au 2 quai Saint-Antoine — Lyon 2^e
04 78 27 15 72

ACCÈS LIBRE

71/7



LES HASARDS DE LA RÉPUBLIQUE

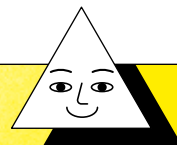
FRANÇOIS
MORELLET

GÉOMÉTRIQUE

Si vous passez par hasard place de la République, laissez-vous séduire par les dessous colorés de la ville. C'est dans ce parking souterrain qu'officia, au début des années 1990, François Morellet, un pionnier du courant minimaliste. Certes, vous ne saisissez pas d'emblée sa logique, car il s'en est remis à l'aléatoire pour peindre avec des néons de lumière. Laissez-vous guider par le grand escalier, vous serez très vite sur la piste des sept nuances à prendre en filature. À chaque niveau correspond une couleur, subtilement logée dans le sol ou dans les murs. Un moyen idéal pour aider les étourdis à retrouver leur véhicule...



Réalisation en 1993



5 → PARC RÉPUBLIQUE

Place de la République (côté sud)
53 rue de la République – Lyon 2^e
04 78 37 35 45

ACCÈS LIBRE

71/7



SANS TITRE

ARCHÉOLOGIQUE

Avis aux passionnés d'histoire ! L'artiste Matt Mullican a distillé dans ce parc toute l'épopée de la cité lyonnaise. Entrez place des Terreaux : à vos pieds s'affiche d'emblée la carte de l'ancien territoire d'entre Saône et Rhône. Descendez quelques marches et vous serez au cœur des découvertes archéologiques, comme en témoignent les objets sous vitrine. Longez ensuite le long mur d'escarpe qui composait jadis les fortifications. Étage après étage, devant chaque ascenseur, le récit urbain se dévoile à même le sol. Une belle manière de (re)découvrir, de haut en bas, les deux millénaires de la capitale des Gaules.

●
Réalisation en 1994

6 → PARC TERREAUX

23 place des Terreaux – Lyon 1^{er}
04 75 30 11 10

ACCÈS LIBRE

71/7



TROIS JEUX DE TRAITS

GEORGES ADILON

GRAPHIQUE

Comme échappées d'un Mikado géant, les fines baguettes de métal noires de Georges Adilon ont envahi ce parc. Quand on en voit une, on en voit cent et plus encore. Elles dansent en rythme sur les murs de béton brut, sans jamais répéter la même figure. Au sol, de gracieuses lignes d'acier répondent en silence aux néons éblouissants, ordonnant le ballet aléatoire des ombres et de la lumière. Cette œuvre minimaliste, qui s'apprécie pleinement dans les étages inférieurs, est complétée par une belle présentation de Jean-Antoine Morand et de son projet d'aménagement de Lyon, au 18^e siècle, selon un plan circulaire.

Réalisation en 2008

7 → PARC MORAND

11 bis place du Maréchal Lyautey – Lyon 6^e
04 78 52 88 04

ACCÈS LIBRE

71/7



PHILIPPE
FAVIER

REGRET DES OISEAUX

POÉTIQUE

Nul parc au monde ne ressemble à celui de Villeurbanne, dont l'âme centrale est une émouvante ode à l'amour. Tirée d'une nouvelle fantastique d'un auteur des années 1940, Philippe Favier a composé une sculpture monumentale faite de mille lettres d'acier. Le voyage onirique commence ainsi : *Ma tour était un phare englouti sous les eaux, quand tout à coup on aperçoit un grand navire aux flancs troués se poser sur un lit de bulles roses. Au fond du puits, mille poissons lumineux enferment notre amour dans le cercle magique d'une ronde d'étoiles.* Surréaliste, étourdissant, à voir absolument !

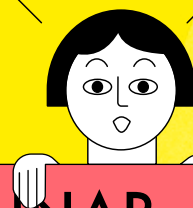
●
Réalisation en 2006

8 → PARC HÔTEL DE VILLE VILLEURBANNE

38 bis rue Michel Servet
69 100 Villeurbanne
08 99 23 00 09

ACCÈS LIBRE

7j/7



INAR-CHITEC-TURES

MENGZHI
ZHENG

INATTENDU

Entre ciel et terre, l'emblématique parking des Halles a vu le jour en 1969, avec le développement du quartier de la Part-Dieu. À l'occasion de son 50^e anniversaire, le rooftop de « l'escargot » s'est paré d'un large ruban jaune qui lui va comme un gant. On doit cette réalisation à l'artiste lyonnais Mengzhi Zheng qui a su capturer ce vintage gastéropode et le réinstaller dans notre époque. Flirtant avec les nuages et pourtant invisible de la rue, un jardin insoupçonné prend racine sur le toit-terrasse. Tout y est, transats et pergolas, pour se la couler douce dans la verdure. Un délicieux moment suspendu !

●
Réalisation en 2019

9 → PARC LES HALLES

156 rue Garibaldi – Lyon 3^e
04 78 62 38 22

ACCÈS LIBRE

71/7



LUMIÈRE,
LUNES ET

VÉRONIQUE
JOURMARD

CONSTELLATIONS

COSMIQUE

En pénétrant dans la « Fosse aux ours », préparez-vous à une singulière expérience. Comme dans un planétarium, des constellations réelles ou imaginaires peuplent ce parking. De l'oculus au grand escalier, saurez-vous retrouver la Grande Ourse ou Cassiopée ? L'artiste Véronique Jourmard nous transporte dans un monde étoilé fait de plus de 300 petites diodes lumineuses. À ces subtiles installations, elle a ajouté trois lentilles de Fresnel qui se plaisent à tordre et détordre les voitures. En bonus, rendez visite à la « Couzonnaire », un bateau issu des fouilles lors de la construction du parc Saint-Georges.



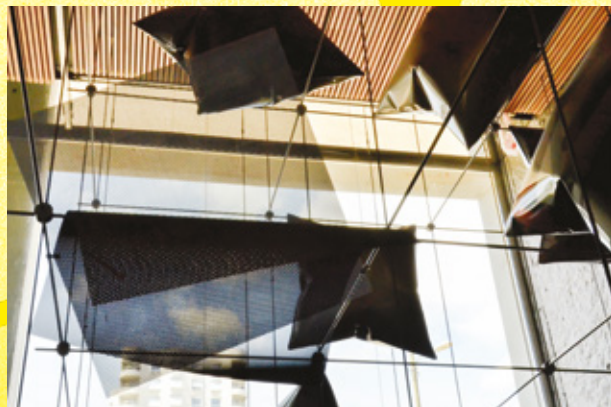
Réalisation en 2007

10 → PARC FOSSE AUX OURS

1 bis place Antonin Jutard – Lyon 3^e
04 78 60 34 40

ACCÈS LIBRE

7j/7



ABSCISSES ET ORDONNÉES

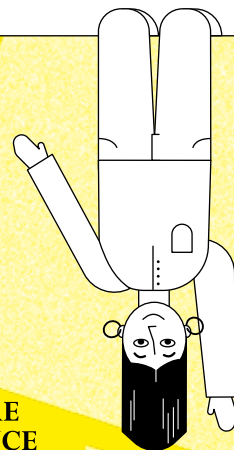
AURÉLIE
PÉTREL

SUSPENDU

La Confluence achève sa mue après deux décennies de transformations urbaines qui ont su préserver son passé industriel et des témoignages de l'ancien marché de gros. L'artiste Aurélie Pétreil a suivi toutes ces métamorphoses. Ses photographies s'invitent dans une monumentale installation qui dialogue avec l'espace du parc. Alors que, d'étage en étage, de fines ordonnées nous aspirent vers les ténèbres, tandis que de bienveillantes abscisses veillent sur la mémoire en retenant, çà et là, des souvenirs suspendus qui ne demanderaient qu'à basculer. Une composition nouvelle qui s'apprécie à chaque niveau du parc.



Réalisation en 2018



**11 → PARC
MARCHÉ GARE
LA CONFLUENCE**

77 rue Delandine – Lyon 2°
04 78 75 98 11

ACCÈS LIBRE

71/7

DIRECTION DE PROJET ET COORDINATION

LPA – Direction communication et transformation

CONCEPTION ÉDITORIALE ET RÉDACTION

Catherine Chambon, Ariane Réquin

CONCEPTION GRAPHIQUE ET ILLUSTRATIONS

Coline Tinevez

2022

IMPRESSION

Filigrane

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

1 Marin Kasimir

*Triptyque pour
Saint-Georges*, 2005

© Guillaume Perret

2 Le Gentil Garçon

Curiosités, 2020

© Guillaume Perret

3 Daniel Buren

Sens dessus dessous, 1994

© Guillaume Perret

4 Véronique Ellena

Rêves de Saône, 2021

© Thierry Perre

5 François Morellet

*Les Hasards de la
République*, 1993

© Guillaume Perret

6 Matt Mullican

Sans titre, 1994

© Guillaume Perret

7 Georges Adilon

Trois jeux de traits, 2008

© Guillaume Perret

8 Philippe Favier

Regret des Oiseaux, 2006

© Guillaume Perret

9 Mengzhi Zheng

Inarchitectures, 2019

© Guillaume Perret

10 Véronique Joumard

*Lumière, lunes et
constellations*, 2007

© Guillaume Perret

11 Aurélie Pétrel

Abscisses et ordonnées, 2018

© Aurélie Pétrel

POUR EN SAVOIR PLUS SUR LES ŒUVRES

Rendez-vous sur la page internet
du musée souterrain de LPA



*Les parcs de stationnement sont des lieux de circulations.
Pour votre sécurité, nous vous invitons à rester vigilants
lors de votre visite.*

LPA, en rythme avec un monde qui change

Attentive à l'évolution des usages et des tendances, engagée pour un territoire plus sobre, LPA cultive l'art et la manière de vivre avec son temps et avec les gens.

Avec l'intérêt général comme objectif, elle œuvre pour construire un nouveau modèle de ville inclusive. Sa mission : accueillir les habitants et les visiteurs de la métropole lyonnaise, particuliers comme professionnels, faciliter toutes leurs pratiques de mobilités et l'acheminement durable des marchandises.

Dans une dynamique de transformation, LPA diversifie ses activités avec de nouveaux déploiements ambitieux. Au-delà de l'accueil des véhicules dans 35 parcs, l'entreprise accompagne les automobilistes dans le changement de leurs pratiques, vers l'autopartage et l'électromobilité. Elle ouvre aussi ses portes aux cyclistes et à tous les modes actifs. En parallèle, les questions de logistique urbaine s'invitent sur le territoire de LPA, dans ses parcs, comme dans le 7^e arrondissement avec l'Hôtel Logistique Urbain Lyon Gerland (HLU).

**LA MOBILITÉ
EST UN ART !**



www.lpa.fr

@ lpa_mobilites