



**Communiqué de presse**

**le 20 septembre 2023**

**#agenda  
#expos  
#art contemporain  
#Lyon  
#art dans les parkings**

**Déviaton,  
Une nouvelle exposition éphémère au parking LPA République  
Du 9 septembre au 9 décembre 2023**

**L'artiste Blandine Soulage présente *Déviaton*, une installation photographique pensée avec la scénographe Luisa Bissoni qui invite au mouvement dans la ville. Ce projet développé avec l'association Chic, de l'Archi ! en écho à la Biennale de la Danse donnera lieu à des temps de médiation destinés au jeune public.**

L'exposition *Déviaton* au parc LPA République est un dispositif immersif invitant les usagers et passants à une « déviation » artistique, les détournant de leurs trajectoires quotidiennes, urgentes et optimisées. La série *Déviaton*, initiée en 2019 par la photographe Blandine Soulage, explore la relation du corps à l'architecture et à la ville. Des silhouettes anonymes se déploient dans des postures inattendues déviant de l'ordinaire vers l'extraordinaire offrant ainsi une autre lecture des espaces urbains.

La structure scénographique inspirée des travaux de Frederick Kiesler, dans les années 20, reprend l'idée de continuité entre l'architecture et les arts visuels. L'installation est conçue à partir d'échafaudages et autres rebuts urbains associés à des techniques mixtes de tirages photographiques. Upcyclés, recoupés, peints, assemblés, leur réappropriation artistique questionne l'usage que nous faisons de la ville dans une volonté d'éco-conception.

À l'automne, des ateliers de médiation conçus par l'association Chic, de l'Archi ! seront proposés au jeune public, autour des questions qui lient les enjeux d'urbanisme et d'architecture à l'expérimentation artistique et la mise en jeu des corps dans la ville.

**À propos de Blandine Soulage**

Artiste visuelle, Blandine Soulage vit et travaille à Lyon. Elle se forme au métier de photographe à l'école des Gobelins. Son travail artistique explore l'architecture des corps et leur relation à l'espace. Son écriture visuelle se caractérise par le travail de la couleur, la mise en scène, l'éclairage, le stylisme et la composition graphique. Elle intègre la sérigraphie à sa pratique pour créer des objets visuels singuliers à travers la réinterprétation picturale et chromatique de ses photos. En 2023, la série *Déviaton* remporte le deuxième prix du jury du concours *Les Rencontres d'Arles X Fuji*.

En parallèle, Blandine Soulage mène des commandes photographiques pour la presse. Ses images sont régulièrement publiées dans *Les Inrocks, Libération, Télérama, Le Monde, Socialter...*

### **À propos de Luisa Bissoni**

Luisa Bissoni est architecte, diplômée de la Faculté d'Architecture et d'Urbanisme de l'Université de São Paulo. Elle travaille comme designer et s'intéresse à des projets à l'intersection entre le graphique et l'espace. Elle se spécialise dans la scénographie, l'expographie, la communication visuelle, les installations artistiques et les projets d'architecture éphémère. Depuis 2020, elle collabore avec le studio de design Bijari, à São Paulo, au Brésil. Son travail a été exposé à la 13<sup>e</sup> Biennale d'Architecture de São Paulo et elle a participé à un projet lauréat des IF Design Awards.

Elle poursuit actuellement un master en design d'espace à l'École Nationale Supérieure des Beaux-arts de Lyon.

### **À propos de l'association Chic, de l'Archi !**

Fondée en 2014, l'association Chic, de l'Archi ! s'est donné pour mission de sensibiliser et de transmettre au jeune public (de 3 à 17 ans) une culture urbaine, architecturale et paysagère.

Plus généralement, elle cherche à questionner la place de l'enfant dans la ville et dans la conception des espaces publics.

L'association entend contribuer aux débats, réflexions et questionnements sur ce sujet et témoigner de ses expériences en la matière.

Chic, de l'Archi ! a pour ambition de fédérer autour d'elle un réseau de partenaires, collectivités, experts et professionnels des métiers de la conception, de la construction, de l'aménagement du territoire, de l'enseignement, de la culture... partageant les mêmes valeurs et volonté de transmission et d'éducation du jeune public et de valoriser, chaque fois que cela est possible, la parole des enfants.

L'association soutient des projets d'intervention artistique dans la ville qui mettent en scène l'architecture et permettent la mise en place de projets de médiation pour regarder et éprouver la ville autrement.



Crédit Blandine Soulage

### **Ateliers pour le jeune public**

Deux ateliers de médiation intitulés Imagine une vie sous la ville ! sont programmés durant l'exposition et destinés au jeune public (7 à 12 ans)

- 14 octobre de 14h30 à 17h

- 18 novembre de 14h30 à 17h

Ces ateliers sont gratuits sur inscription en ligne auprès de : <https://www.chicdelarchi.fr/>

## **LPA, l'art dans la ville**

Depuis une trentaine d'années, LPA a constitué au fil du temps une collection pérenne d'une vingtaine d'œuvres in situ, fruit d'un travail avec des architectes, urbanistes et artistes. De Daniel Buren à Aurélie Pétrel, de Matt Mullican à Philippe Favier, ce musée souterrain déployé à l'échelle de la ville accueille également différentes expositions temporaires, en lien avec les manifestations culturelles organisées sur le territoire. Les parcs de stationnement sont aussi des lieux de vie et de rencontres artistiques et culturelles.

## **Un partenaire historique et engagé de la vie culturelle lyonnaise**

LPA s'investit chaque année aux côtés de différents événements et institutions culturelles de l'agglomération. Son engagement se traduit par différentes formes : accueil d'expositions au sein des parcs, financement de créations, mise à disposition de services de stationnement voitures et vélos lors d'événements d'envergure.

À l'heure de la transformation de l'entreprise, la politique de mécénat de LPA est observée avec un regard neuf. Les partenariats artistiques et culturels sont repensés dans l'objectif de donner du sens à l'ensemble des soutiens apportés. La ligne : accompagner les initiatives, les acteurs et les institutions qui rythment la vie culturelle, pour le bénéfice du territoire et l'accès de tous à l'art. Le soutien à la jeune création est également un axe fort de cette politique partenariale.

## **LPA, opératrice historique du stationnement dans la métropole lyonnaise, se transforme pour devenir une société de services dédiée aux passagers urbains**

Engagée dans la transition écologique et l'évolution des modes de déplacement, l'entreprise prend en compte les nouvelles pratiques de mobilités pour permettre aux particuliers et aux professionnels de vivre une expérience réussie de parcours dans une ville apaisée, accueillante et responsable. LPA propose :

- 17 parcs avec plus de 1800 places pour les vélos, et des extensions en cours,
- 35 parcs avec près de 19 000 places, dont plus de 200 avec prise de recharge électrique et bientôt 300 au total
- Un service de stationnement mutualisé pour les automobilistes et les vélos LPA&CO en plein développement,
- 400 véhicules d'autopartage avec 152 stations Citiz LPA réparties dans la métropole

A la tête du consortium HLU, LPA prend également une part active au déploiement du schéma de logistique urbaine de la Métropole de Lyon.

Entreprise publique locale, LPA, présidée par Fabien Bagnon, compte 203 collaborateurs et a réalisé un CA de 58M€ en 2022.

## **Contact presse LPA**

Margot Dupart - tel : 06 43 54 34 68 – [margot@agencegeraldinemusnier.com](mailto:margot@agencegeraldinemusnier.com)